



## LESBRIEF LES 2

### De geschiedenis in scène gezet in Hilversum

Bij geschiedenis leer je vaak over bekende personen uit de geschiedenis. Maar er waren ook veel onbekende mensen die iets interessants hebben meegemaakt. Bijvoorbeeld in de Tweede Wereldoorlog. In deze les maak je kennis met een verhaal uit de Tweede Wereldoorlog van iemand uit Hilversum. Door middel van een brainstormsessie neem je met je groepje de eerste stappen om dit verhaal in scène te zetten in de volgende lessen!

### OPDRACHT 1

Welk gevoel krijg je bij de tekst?

.....  
 .....

Wat kan er gebeurd zijn?

.....  
 .....

Miryam is met haar broer onderweg naar haar oma.  
 Achter zich hoort ze een zoemend geluid.  
 Ze kijkt om zich heen. Het geluid geeft haar  
 een raar gevoel.

Wie komen er in beeld?

.....  
 .....

Welke kleuren zie je voor je?

.....  
 .....

Welke onderdelen zouden er op een foto zichtbaar zijn?

.....  
 .....

OPDRACHT 2

**2. JOODSE GEZINNEN VERLATEN HILVERSUM**

“Donderdagochtend was het zover. Gezinnen stapten hun huis uit, trokken de voordeur dicht en gaven de huissleutel aan de politieagenten. Daarna liepen ze naar het station in Hilversum. Alleen, of samen met vrienden die hen daar uitzwaaiden.”

---

Lees bovenstaande quote en beantwoord samen met je groepje de volgende vragen.

Welk gevoel krijg je hierbij?

.....  
.....

Wat kan er gebeurd zijn?

.....  
.....

Welke kleuren zie je voor je?

.....  
.....

Wat voor kleding stel je je voor?

.....  
.....

Waar vindt het plaats? (bijv. bos, treinstation, dorpsstraat, etc.)

.....  
.....

Wie zijn er allemaal onderdeel van het verhaal?

.....  
.....

OPDRACHT 3

## 2. JOODSE GEZINNEN VERLATEN HILVERSUM

“Donderdagochtend was het zover. Gezinnen stapten hun huis uit, trokken de voordeur dicht en gaven de huissleutel aan de politieagenten. Daarna liepen ze naar het station in Hilversum. Alleen, of samen met vrienden die hen daar uitzwaaiden.”

De Duitse politie was een paar dagen eerder begonnen de Joodse vluchtelingen in Hilversum op te roepen te vertrekken. Ze moesten zich klaarmaken: bezittingen achterlaten en alleen wat kleding en persoonlijke verzorging meenemen. Overal werd ingepakt en afscheid genomen.

Lang voordat de massadeportaties van Joden in Nederland op gang kwamen, had een grote groep Joden Hilversum op 29 januari 1942 al moeten verlaten. Dit ging zonder veel protest van medeburgers of dwang van de Duitsers.



De Hilversumse Joden pakte hun spullen en stapten zelf in de personentrein richting kamp Westerbork. Pas later werden de gevolgen hiervan bekend.

Ook werden treinen later vervangen voor veewagons. Zo konden meer mensen tegelijk afgevoerd worden.

**Archiefbeeld:** Een Joodse familie op het Amsterdamse Olympiaplein. In afwachting van deportatie Westerbork. Collectie Beeldbank WO2 - Nederlands Instituut voor Oorlogsdocumentatie. foto: Herman Heukels, 20 juni 1943.

OPDRACHT 4

**Als je een foto van de quote zou maken, hoe zou die er dan uitzien?  
Wat heb je nodig? Schrijf of teken het hier!**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**TAAKVERDELING**

- Regisseur**  
Stuurt iedereen aan en houdt overzicht.
- Fotograaf**  
Maakt de foto, werkt samen met de regisseur.
- Producent**  
Zorgt ervoor dat alles volgens schema loopt.
- Model**  
Staat op de foto en kent de quote goed.
- Stylist**  
Zorgt ervoor dat iedereen de juiste kleren en spullen heeft.

**BENODIGDHEDEN**

- Kleding**
- Voorwerpen**
- Locatie**
- .....
- .....
- .....

**FOTOTECHNIEKEN**

- Perspectief**
- Beweging**
- Licht/donker**